

Die ungarische Flötistin Anna Garzuly-Wahlgren studierte in Budapest, München und New York, wo sie ihr Studium mit Auszeichnung abschloß. Schon während ihrem Studium errang sie zahlreiche Preise an den namhaften internationalen Musikwettbewerben in Genf, Scheveningen, Kobe, Markneukirchen und Budapest. Sie war Mitglied im Gustav-Mahler-Jugendorchester unter Claudio Abbado. Mit 24 Jahren wurde sie stellvertretende Soloflötistin im Gewandhausorchester Leipzig, anschließend 2006-2017 kommissarische Soloflötistin. 2017 wurde sie als Professorin für Bläserkammermusik an die Hochschule für Musik und Theater Felix Mendelssohn-Bartholdy in Leipzig berufen, seit 2019 ist sie auch Professorin für Flöte an der Hochschule für Musik Franz Liszt in Weimar.

Als Solistin spielte sie Solokonzerte mit dem Gewandhausorchester unter Herbert Blomstedt und Riccardo Chailly. Anna ist eine begeisterte Kammermusikerin und regelmäßiger Gast bei großen internationalen Festivals, sie trat mit verschiedenen Ensembles auf, wie dem Sabine Meyer Ensemble, Linos Ensemble, Gewandhausoktett, „armonia“ Bläserensemble, Münchner- und Leipziger Kammerorchester. Sie ist Gründungsmitglied des renomierten Leipziger Flötenensembles „Quintessenz“, welches 2016 sein 20 jähriges Jubiläum feierte. Sie ist eine gefragte Dozentin bei diversen Meisterkursen in Europa und Asien.